



17300

I

Mag. St. Dr.

P

*us Stanis.*

*Wolffowicz Andr. Hyacinthi. Io gratulato-  
rium quod Martino Stanis. Wolffowicz  
fratri suo suavit et dedicavit.*

PANEG. et VITAE

Polon. 4<sup>o</sup>

JE 1160



IO  
GRATVLATORIVM,

QVOD

VENERABILI DOMINO,  
MARTINO STANISLAO  
WOLFOWICZ:

*Clarissimi & Doctissimi Viri, Philosophiæ  
Medicinæ Doctoris FILIO.*



CV M

In Alma Academia Crac. primâ Artium Liberaliũ  
ac Philosophiæ Laureâ insigniretur.

ANDREAS HYACINTHVS WOLFOWICZ,  
Fratrī suo optatissimo.

*Nec non*

Nobilis & præclara Iuventus Acad.

L V S I T

&

DEDICAVIT.



EXIMIAE SPEI  
ET  
PRÆCLARISS: INDOLIS  
ADOLESCENTI,

Venerabili Domino  
MARTINO STANISLAO  
WOLFOWICZ:

Primæ Laureæ fælix auspiciū

ALBERTVS SARNOWIC Concandidatus gra-  
tulatur, & omnem felicitatem

EXOPTAT.



**I**NTER varia variorum hominum ad  
gloriam media, ut nullum tam infirmum  
est, quàm id, si quis ab incepto cursu de-  
stiterit; ita nullum tam efficax & celebre  
quàm unius viæ quantumvis molestæ &  
asperæ non mutata voluntas. Hoc est enim illud Tullia-  
num: Quarum laudum (inquit) adamaris gloriam,  
quibus artibus ex laudes comparantur, in eis elabo-  
randum esse. Hoc proposito Omnibus aliis, metam bono-  
ris & tibi

ris & tibi attigisse datū est diuinitus, qui tam diu in incæ-  
pto (me & alios spectantibus) sudasti, quàm diu huius lau-  
reæ, quam suscipis honor & dignitas requirere videbatur;  
ad quam te eximia natus impiebat, & singularis virtus,  
quem manu prebensum ducebat; magna verò merita; ma-  
iora præmia pollicebatur. Utinam sit hic tuus honor, Ho-  
norum vestigium, Almæ Academiæ Parentis nostræ de-  
corus & ornamentum, Patris tui Viri Clarissimi atq; Doctissi-  
mi imitandi studium. Neq; enim fas est imbellem columbam  
à feroci degenerari Aquila, neq; difficile est pullo Aquilæ  
immotis oculis intueri solem, cum Aquila quæ peperit qua-  
si digitum spectanti intenderit. Iam verò ulterius tui pro-  
gressus atq; cursus ratio si tota à spe atq; expectatione pende-  
ret, non tantum de te promitteret: quantum hæc tua Lau-  
reæ loquitur, quæ cum virtutē præterire non soleat, ad te  
sponte peruenit. Perge itaq; & honore non aliter hoc ute-  
re, quam ad accessionem & felicitatis symbolum, quâ comi-  
te opto, ut omnis Tuæ vitæ ratio feratur. Opto ut tua  
stirps clarissima, quæ dignum Te suâ Laude produxit, Pa-  
terna merita inter Magnates, & alios, spectatamq; eius  
dignitatem Fauentibus Superis in te derivatam  
intueatur.

Viue, & tuæ Laureæ prosperitate Lætus  
ac beatus frue.



# O D E

DICOLOS TETRASTR.

IO Camænæ, germen Apollinis,  
 IO Sorores Aonium iubar,  
 IO Canoræ vocis auctor:  
 IO Phalanx redimita Lauro.  
 IO Sonoris fundire barbitis,  
 Tot Laureatos dedecet hospites  
 Spectare Parnasso silenti,  
 Quem placidis subiere votis.  
 MARTINE seu tu maxima pars mei,  
 Seu sanguis vnus, cogor vtroliber,  
 Te gratulanti non tacere,  
 Sed docili resonare plectro.  
 Quamuis docendus Calliopeïæ  
 Tyro Camænæ, pectinis aurei  
 Ignarus expers ac eburnam  
 Indocilis cytharam ferire.  
 Tamen molesti frena silentij,  
 Et nostra nouit soluere tibia.  
 Te gratulabundo tacere,  
 Melpomene prohibet fauore.

Aurata

Aurata Phoebi iam penetralia  
 Subisse gaudes stans Heliconio  
 In monte, radices tenenti  
 Certa spei mihi signa spondes.  
 Spes tediosæ grata comes viæ,  
 Te personantis vix Cytharæ sono  
 Attingit, in pulchris morantem.  
 Et roseis Heliconis aruis.  
 Felix serenâ luce frui queas,  
 Quem casta VIRTVS ornat honoribus  
 Et doctus in Pindo Senatus  
 Inferuit numero Sophorum.  
 Cui celsa rupis visere contigit,  
 Plenisque labris Bellerephonticos  
 Potare fontes, imbuique  
 Ambrosio Superum liquore.  
 Hic mille postquam passibus arduum,  
 At molle sacris graminibus iugum  
 Conscendit, intacto sopore  
 Et placidâ fruitur quiete.

Andreas Hyacinthus Wolfowicz  
 Germanus Frater, Stud. Dialect.



NICOLAUS & CHRISTOPHORVS  
OSTROWSKI CAPITANEI:

CAPINO: Stud. Rhetor.

*Nostri tibi sit parua licet vult Musa precari  
Laudes, quas iustæ munere Martis habes.  
Te siquidem celebrare decet MARTINE, Camen  
Delicium Patriæ spemq; iubarq; sui:  
Tu Domui claræ superaddis lumen amænum,  
Dum lauro cinctus lucidaserta geris.  
Siderasq; faces, extinguis sidere lauri,  
Stellaq; iam tectus incipis esse tuis:  
Tu vitæ teneræ cursu annosq; tenellos  
Iussisti vitæ currere dulcis iter.  
Otia non vacuo nutriebas pectore stulta,  
Menti sed fuerat semper imago boni.  
Ac non dum roseam Titan delictore frontem  
Extulerat, tua mens iam fuit in studijs.  
Tu solidæ pietatis, decus, nomenq; dedisti  
Artibus, & Patri tu sine nube dies.  
Pro tantis igitur factis multoq; labore,  
Præcingit frontem pulchrâ corona tuam.  
In te vita domus, laudes, generosa propago,  
Longaq; traducant sacula Patri honor.*

IO

IO  
PRIMÆ LAVRÆ.

*Sunt quos tergemino virtus extollit honore,  
Et canit immodico Fama canora sono.  
His iteratur IO, nec chordas præses Apollo  
Denegat, auratæ nec monumenta Lyræ.  
Instauratque melos virtuti prima sororum  
Calliope, si quem vox renouata iuuat.  
Ergo novos itera posthac MARTINE labores,  
Sin iterum sacræ te capit IO lyræ.*

ALIVD.

*Non est parua tui merces MARTINE laboris,  
Quod tibi Castalium personet agmen IO.  
Sat bene constabit virtus si voce probetur,  
Pectine Pierij non celebrata Dei.  
At tua cum virtus plectro celebratur eburno,  
Virtutis precio non caret IO tuum.*

*Matthias de Radunia Radunski  
Stud. Poes.*



ALBERTVS RADZIECHO

W S K L

STVDIOSVS RHET.

CVM Pater Heliadum medijs procedit ab undis,  
Atq; suo teretes librat in axe rotas.  
Euigilas subitò: subitò parapegmata prendis,  
Stelliferas metiens sub Phaetonte domos.  
Sarmatici dum Gymnasij discurras arenis,  
Et simul ætheream curris in orbe plagam;  
Fortè cupis binas simul hinc prensare corollas  
Quèis nitidam valeas cōdecorare comam.  
Congrua ferta tuis meritis MARTINE peroptas,  
Vt gemino duplex regnet honore labor.  
Accipe quod cōfert tibi nunc Academia primum  
Prendere vis aliud Cassiopæa dabit.

OMEN

OMEN  
SECUNDÆ LAVREÆ.

Quamuis virtutem fidi comitantur honores,  
Et referat Virtus quælibet Io suum.  
Non tamen Aonidum cuius in vertice summo  
Agmen, Apollineo pectine pulsat Io. (men,  
Hoc tuus ô GENITOR meruit MARTINE cacu-  
Aeternum virtus hic sua fixit Io.  
Si studeas tanti vestigia nosse PARENTIS  
Non ne patent faciles ad iuga tanta via?

ALIVD.

Io tibi gracili resonat modulamine Phæbus,  
Cum tua laurigerâ tempora fronde virent.  
Nunc MARTINE tuæ virtuti debita plectro  
Præmia soluuntur, quæ breue claudit Io.  
At cum longa tuis meritis accesserit ætas,  
Addetur famæ nobilis Echo tuæ.

Petrus Nicolaus De Drozdovv  
Drozdovvski Stud: Poeseos.

B

MARTI-



MARTINVS  
STANISLAVS WOLFOWIC.

ANAGRAMMA.

FLOSCVLVS AONI, VIRTVTIS AMANS.

*Fugiter Aoniis roseum Ver floret in aruis,  
Quod nec ab Aoliis pellitur inde Notis.  
In lauri folijs hac Anni gemma moratur.  
Non amat in nostro spinea pruta solo.  
Inuide mons, vrit cum vix Sol cornua Tauri  
Ver tribuis, iugi pascere ipse rosa.  
Floribus aspergis tu partes quattuor Anni,  
At violas nostræ Ver breue donat humo.  
Quis non inuideat campis tam montis ameni,  
Talia non nostris floribus arua nitent.  
Flosculus Aoni montis virtutis amator,  
MARTINVS, quid flos hic valet ipse notat.*

Gaspar Lederowicz Fr.  
Stud: Poes.

Io So-

IO SOCIALE:  
A IOANNE GRYNWALDT  
E NUMERO CANDIDATORUM  
Excitatum.

*Io, siue tuus prole beator  
Tanta prole Parens extitit Inachus,  
Quamuis te nemorum forte recessibus,  
Enatamq; stupens Amorius latex  
Inter syluicolas ipse colui Deam.  
Seu tu magna Parens connubio Iouis.  
Nostris ista tamen versibus exulta  
Io, nonq; meis hoc sonat auribus  
Numen Mercurium, Nata vel Inachi.  
Ast quod Castalides dulce sonant Io;  
Ast quod Castalium gloria Virginum:  
Istud sepe meis personet auribus;  
Virtuti, meritis atq; laboribus  
O MARTINE tuis, hoc fero premium,  
Quo me forte tuus dulcis amor iubet  
Phæbeam insolito prendere Barbyton,  
Indoctusq; tibi ludere versibus,  
Et iustu precium ferre laboribus:  
Nec fecisse tibi promptus amor negat  
Vt non sit vacuum tempus amoribus,  
Quo non iustus amor pectore candido,*

Quo non



Quo non iuncta fides, iuncta fidelitas  
 Erumpens animi visceribus mei  
 Propensi exhibeat symbola pectoris:  
 Sexcentas etiam voueo Laureas.  
 Densis ecce strepunt frondibus arbores,  
 Et molli residens tegmine Cynthia  
 Frondis, vota ferens, lilia frondibus,  
 Narcissos cumulans, spargit Amaracos.  
 Confert Io meum germen Apollinis  
 In Iagellonio, quod Charites sinu  
 Plantarunt. Igitur cingit ottempora,  
 Florebit mediis ramus in ignibus  
 Doctorum mediis iuncte Phalangibus.  
 Non liuor tabidus dentibus inuidis,  
 Non cui iniuriæ dente adamantino  
 Absument precium, quo data Palladis  
 Sertauit niueum gloria verticem.  
 Cernes Antipodas, non Lyricis minor  
 Famâ vatibus. Haud augurium scio  
 Fallet fatidicum me: Ibis in exteros,  
 Ascensurus adhuc & Patris exedras  
 Hausturus Medicæ Dogma scientiæ  
 Doctrinæ q. satur, cum fueris redux,  
 Patri persimilis: Jospiti ab exteris  
 Sexcentis quas dono tibi Martine corollis,  
 Mille etiam Io meum iunget sociale salutes.



# ODE

## In laudem Artis Apollinæ.

A

IOANNE CZECHOWICZ *secunda laurea Candidato concinnata.*

**P** Lectra Musæ doctifonæ ferite  
 Musices laudes celebrate miras  
 Et Choraulam omnem Chelicon adaptet  
 ludat Apollo.  
 Carminis neſcendo ſacrum furorem  
 Huc Sorores cum Cytharis adeste  
 Suauiter carmen modulando, famam  
 pellite chordis.  
 Deſuper miſſum Harmoniæ monile,  
 Hâc David Pfalter Sathanam fugauit,  
 Corde tristes exhilarauit, ſacra  
 pagina teſtis.  
 Hâc Homerus grandem animi dolorem,  
 Arte pulſando calamos, leuabat,  
 Milites armat timidos ſonante  
 peſtine Pæan.  
 Tigrides apri cicures frequentant.  
 Cinias dulcem ad ſtrepitum choraulæ  
 Felleum motum remouent, Achilles  
 ambo feroces  
 Ergo diuina decorate laude,  
 Muſicam tentando mouere chordas,  
 Qui, Poëta ſerta Terentij optant,  
 Muſica mitter.

Faciebat Symphoniam Adm. Reſendus Dñus,  
 D. FRANCISCVS LILIVS, Chori Eccleſiæ Cathedr: Crac:  
 MAGISTER.







